

## TERCERA PARTE

### *Culturas neolíticas y otras civilizaciones*



*El Sol se va por hoy. Mañana, más.*

### **PRIMERAS CONCLUSIONES**

Algunas reflexiones a modo de conclusión final, o casi.

#### **Contenido de esta sección:**

**Presentación.** ¿Punto final...? Pues va a ser que no.

**Capítulo primero.** Por si fuera poco..., el universo se mueve en varias direcciones. Esquema resumido de la evolución de la Tierra y la vida

**Capítulo segundo.** De animales a dioses y otras reflexiones y datos (De animales a dioses; las tres cosas que van a destruir la humanidad, según Stephen Hawking; Dios vs. Satán y otras civilizaciones; Los meteoritos y su implicación en el origen de la vida; Seguimos evolucionando...)

**Capítulo tercero. Resumen y conclusión con respecto a...,** los *desencajes* de algunas civilizaciones antiguas en la cronología evolutiva del Homo sapiens.

**Capítulo cuarto.** Apuntes sobre civilizaciones y dioses

**Capítulo quinto.** Expolio = desigualdad.

\*\*\*\*\*

#### **Presentación**

*Lo de punto final pues... ¡no es posible!, así que no, va a ser que no. Y es que cada día aparecen nuevas informaciones que actualizan los datos que tenemos. Así pues, trabajaré en este estudio de manera continuada añadiéndole aquellos nuevos datos que considere relevantes. La idea es la de mantener esto como un **libro inacabado**, un libro en continuo proceso de actualización. Así que iré compartiendo aquellos capítulos que considere finalizados e iré añadiendo los nuevos según los vaya completando, si bien, en el proceso, aquello que altere lo ya escrito lo haré actualizar. Los modernos medios digitales lo permiten, así que, hagámoslo.*

*Y es que, he de decir, que este trabajo se ha alargado demasiado y yo diría que parece, si no lo es, interminable. Si bien, como he dicho, siempre me he interesado por la historia, no empecé a darle forma a este libro-estudio hasta el año 2014. Cuando escribo esto, finales del 2016, todavía queda mucha tarea por delante. Calculo que, al menos, un par de años o tres más me llevará su culminación, en su fase inicial prevista. De ahí que, algún aporte nuevo, quepa en el trascurso de su culminación y, también, sus conclusiones si las hubiera. Y más allá, pues la información seguirá fluyendo.*

*joelius*

## Capítulo primero

Por si fuera poco..., el universo se mueve en varias direcciones  
Esquema resumido de la evolución de la Tierra y la vida

La primera reflexión, o para reflexionar, es el hecho de que sabemos que **el universo se mueve en varias direcciones**. Veamos estas:

**Rotación.** El que realiza solo sobre su propio eje imaginario que pasa a través de sus polos y es el que determina el día y la noche. Dura 23 h, 56' y 4", a una velocidad de 465,11 m/s.

**Traslación.** Es el que realiza girando en torno al Sol. Dura 356 días y 6 horas. Es un movimiento elíptico, de 930 millones de km, a una distancia media de 150 millones de km y a una velocidad de 106.200 km/h (o 29,8 km/s).

**Precesión.** Es un movimiento en trompo que realiza la Tierra sobre su propio eje, es decir, gira sobre sí misma en forma de trompo. Dura unos 25.800 años.

**Nutación.** Es un movimiento sobrepuesto a la precesión. Es como un vaivén y oscilación que hace al girar según la precesión, como el trompo cuando está perdiendo velocidad y a punto de caerse, aunque en el caso de la Tierra, nunca se cae.

También gira, al parecer, **en torno al cúmulo de las pléyades** del que forma parte (un giro cada 24.000 años) y, al tiempo, también gira **en torno a nuestra galaxia, la vía láctea**, pues ésta gira sobre su propio eje. Existe otro ligero movimiento, al parecer, en el que *el eje también se mueve muy lentamente desplazándose de sitio* (quizá los denominados precesión y nutación). Además de esto y al tiempo, la Tierra *se desplaza siguiendo el impulso inicial del big bang* y, al parecer, no lo hace de una manera lineal sino en una especie de remolino continuo. Qué duda cabe que, mientras aparentemente permanecemos estáticos, estamos sufriendo unos seis movimientos distintos que son los que hace nuestro universo desde su inicio.

Pero, de todos estos movimientos, me interesa señalar el **giro que da el sol en torno a nuestra galaxia** que dura entre unos 225 y 250 millones de años, lo que se conoce como año cósmico. Este tiempo ("año cósmico") nos importa en estos momentos puesto que hace aproximadamente ese tiempo, unos 250 millones de años, ocurrió una catástrofe en la que desapareció casi toda la vida existente en aquel tiempo. Y digo que interesa señalarlo puesto que, si estos giros siguen un esquema parecido, debemos estar ahora en una posición o coordenadas parecidas con respecto a nuestra galaxia que las que teníamos entonces, lo que podría implicar parecidos riesgos. Quizá no sea así, y cada giro es diferente.

En fin, no lo sabemos, solo quería recordar el hecho de que podemos estar en el mismo punto que estábamos cuando desaparecieron los dinosaurios. Ustedes mismos.

**Resumen de la evolución de la Tierra y la vida en la misma**(Siempre, hace x años = hace *aproximadamente* x años)**Periodo precámbrico**

Hace unos 4.650 millones de años, nace la Tierra.

Hace unos 3.500 millones de años, aparecen las primeras células procariotas.

Hace unos 1.500 millones de años, primeras células eucariotas

Hace unos 700 millones de años, primeras algas.

**Era del Paleozoico**

Periodo cámbrico, hace 570 millones de años, aparecen los trilobites y los crustáceos.

Periodo ordovícico, hace 500 millones de años, aparecen los peces y los cordados.

Periodo silúrico, hace 430 millones de años, aparecen las plantas terrestres.

Periodo devónico, hace 395 millones de años, aparecen los insectos y los anfibios.

Periodo carbonífero, hace 345 millones de años, bosques de helechos y reptiles.

Periodo pérmico, hace 280 millones de años, mismos elementos.

**Era Mesozoica**

Periodo triásico, hace 225 millones de años, aparecen los dinosaurios y mamíferos.

Periodo jurásico, hace 195 millones de años, aparecen las aves.

Periodo cretácico, hace 196 millones de años, ap., las plantas con flores y los primates.

**La Era Cenozoica, en el periodo terciario, comprende...**

La época del paleoceno, hace 65 millones de años

La época del eoceno, hace 54 millones de años

La época del oligoceno, hace 38 millones de años

La época del mioceno, hace 26 millones de años,

La época del plioceno, hace 12 millones de años

Y en ella se desarrollan y evolucionan los mamíferos rumiantes y los carnívoros.

**La Era Cenozoica, en el periodo cuaternario, comprende...**

La época del pleistoceno, hace 2,5 millones de años, donde comienza la evolución hacia el Homo sapiens. Y el holoceno o reciente, hace 12.000 años, donde la conformación de la vida es la que conocemos, más o menos.

**Evolución del ser humano (ma = millones de años)**

Hace...	Especie	Cualidades evolutivas
4,0 ma	<i>Ardipithecus ramidus</i>	Primer homínido, parecido a los simios.
3,8 ma	<i>Australopithecus anamensis</i>	Fue el primero en desplazarse erguido.
3,6 ma	<i>Australopithecus afarensis</i>	Brazos largos piernas cortas (tipo mono)
3,0 ma	<i>Australopithecus africanus</i>	Cerebro de 450 cm <sup>3</sup>
2,6 ma	<i>Australopithecus aethiopicus</i>	Más robusto que otros australopitecus
2,3 ma	<i>Paranthropus boisei</i>	Cerebro de 470 cm <sup>3</sup>
2,1 ma	<i>Paranthropus robustus</i>	Cerebro de 530 cm <sup>3</sup>
2,0 ma	<i>Homo habilis</i>	Cerebro de 600-800 cm <sup>3</sup> (tallaba herramientas)
2,0 ma	<i>Homo rudolfensis</i>	Cerebro de 700 cm <sup>3</sup>
2,0 ma	<i>Homo ergaster</i>	Cerebro de 1.000 cm <sup>3</sup>
2,0 ma	<i>Homo erectus</i>	Cerebro de 1000 cm <sup>3</sup> (cazaba y comía carroña)

Hace 250.000 años... *Homo sapiens heidelbergensis*, con cerebro de 1.200 cm<sup>3</sup> y el*Homo sapiens neanderthalensis*, con cerebro de 1.500 cm<sup>3</sup> (enterraba a sus muertos)Hace 40.000 años *Homo sapiens sapiens* (el Cro-magnon, el hombre moderno), que ya poseía un cerebro de 1.350 cm<sup>3</sup>, pintaba en las cuevas y construía refugios)

## Capítulo segundo

### De animales a dioses y otras reflexiones y datos

Cuando se aborda la tarea de escribir un libro sobre un tema dado, lo primero que se suele hacer, al menos yo lo hago, es un esquema sobre el contenido que tendrá y, si se puede, un índice que nos lleve en progreso sobre dicho tema. Pero no siempre esto se sigue de acuerdo a ese esquema, más bien, en cuánto se empiezan a poner los primeros datos, el libro toma vida propia y es el relato y sus personajes los que te llevan por el camino de la historia.

Así me ha ocurrido en éste, como en otros, que según avanzaba en la historia iba apareciendo información y razones que me invitaban a incorporarlas, así que he tenido que ir trastocando los capítulos y datos según llegaba dicha información, razones o datos a mi conocimiento. Y este capítulo va en esa línea que, aunque se repitan temas, son más datos sobre los mismos.

En este sentido y tras conocer el libro del iraní Yuval Noah Harari (ediciones Debate) *De animales a dioses*, he decidido incorporar dicha información y sus (y mis) reflexiones sobre el mismo, libro y reflexiones muy interesantes, así como otros datos y reflexiones que me han ido surgiendo en el transcurso de la escritura de este estudio.

**De animales a dioses**, es el título del libro del citado autor Harari, una impresionante obra que nos cuenta la Historia de la Humanidad y en la que el autor trata de situarnos en las razones del porqué somos como somos, las razones por las que nuestra especie ha evolucionado y que no es otra que su insuperable capacidad para el autoengaño colectivo.

En este sentido, el autor cree que el salto evolutivo que dio el *sapiens* con respecto al resto de los animales, fue motivado porque éste es capaz, fue capaz, de imaginarse cosas que nunca había visto, de las que nada sabía. Los animales, el resto de los animales quiero decir, solo a través del tacto, el oído o el olfato son capaces de identificar algo o alguien. Estas cosas imaginadas por el *sapiens*, le permitieron convencer a otros de su veracidad lo que hizo que le siguieran en sus fantasías, y le siguieron por muy descabelladas que dichas fantasías fuesen. Parece ser que la idea de lo desconocido para el *sapiens* o el posible premio en un futuro irreal e imaginario, a una mejor forma vida, aunque este fuera tras la muerte, le mueve a seguir a fanáticos de todo tipo, y en ello seguimos.

Dice el autor que *“nunca convenceremos a un mono para que nos dé un plátano con la promesa de que después de morir tendrá un número ilimitado de bananas a su disposición en el cielo de los monos”*. Los monos pueden avisar a sus congéneres mediante aullidos o alaridos que se acerca un león, pues lo huelen, lo avistan, pero nunca podrán transmitirles que *el león es el espíritu guardián del bosque o el rey de la selva*, pues eso no existe en la realidad, solo en la imaginación.

Ellos, el resto de animales, apuestan por lo real y seguro, no por fantasías. Nosotros, los *sapiens*, por lo imaginado. La religión, y con ella las innumerables sectas e iglesias existentes, como principal fantasía imaginada, es un ejemplo claro de seguidismo, pero también son ejemplos el seguidismo que se hace a determinados líderes o pensamientos políticos que se convierten, en sí, en una religión, o las modas, o los estilos musicales, etc. Y eso son solo percepciones fantasiosas e imaginadas, no cosas reales, tangibles o prácticas, aunque nos sirvamos de las mismas.

Sigue diciendo el autor que *“un gran número de extraños puede cooperar con éxito si cree en mitos comunes y esta es la razón por la que los sapiens dominan el mundo mientras que las hormigas comen nuestras sobras y los chimpancés están*

*encerrados en zoos y laboratorios”. Por esta razón, dice que, “cuando digo que somos animales convertidos en dioses, lo digo en sentido literal. En el siglo XXI, gracias a los avances de la ciencia y la tecnología, estamos a punto de apropiarnos de poderes que siempre se han considerado divinos, como la creación, la eterna juventud, la transformación de nuestra propia naturaleza genética e, incluso, la capacidad de leer la mente mediante cerebros conectados por ordenadores”.*

Si nos preguntamos que, ¿cómo ha sido posible esto en un periodo relativamente pequeño de tiempo, menos de 100.000 años?, una pequeñez si lo comparamos con los 3.800 millones de años que han transcurrido desde la aparición de la vida en nuestro planeta, la respuesta es clara: el sapiens, a diferencia del resto de animales que solo han sido capaces de reunirse en pequeños clanes o grupos para compartir la realidad de su entorno, ha conseguido congregarse en inmensas redes sociales y de cooperación a gran escala a través de tribus, iglesias, ciudades, imperios, naciones, organismos supranacionales, multinacionales, globales, etc., con ideas que van más allá de lo inmediato y conocido, apostando por un futuro posible y desconocido, imaginado, es decir, inventando y compartiendo a escala masiva, realizando relatos imaginarios atractivos para los demás y, por tanto, fáciles de ser seguidos.

*“Los mitos, dice, son el motor más poderoso de la Historia de la Humanidad, porque han permitido y siguen permitiendo la cooperación de miles, millones de personas. Si se examina cualquier caso de cooperación a gran escala, se comprobará que siempre está basado en algún tipo de relato imaginario. Las personas no tienen ningún instinto por cooperar con extraños y, por tanto, la colaboración en grandes grupos de individuos que no se conocen personalmente entre ellos siempre se basa en ficciones. Cuando un mito colectivo tiene éxito, su poder es inmenso porque permite a millones de extraños cooperar y trabajar juntos hacia objetivos comunes”. Esto es así ya que, desde la “revolución cognitiva, los sapiens, viven en una realidad dual”, por un lado, la realidad objetiva de los leones y los árboles al igual que se comunican otros muchos animales y, por otro, la realidad imaginada de dioses y espíritus tribales, ficciones que solo entienden los imaginativos sapiens, la especie más cuentista y, por eso, la más poderosa, según cree Harari. Conceptos como “el espíritu patriótico”, el pueblo elegido de dios”, o los ideales del “progreso”, “la libertad”, “las leyes del mercado”, “los derechos humanos”, etc., no son conceptos que existan en la naturaleza, son ficticios, propios de nuestra imaginación, aunque algunos de ellos a estas alturas nos puedan sonar arcaicos. Estos eslóganes consiguen agrupar a una extensa red de colaboradores pues todos creen en la misma historia, aunque sea relativa, inventada.*

Y dado que puede haber quiénes no crean dichos mitos, al menos en su totalidad, pues ocurre que aparecen otros grupos con otra idea, lo cual genera más grupos, cada uno con su relato diferente pero atractivo para un gran número de personas y seguidores. Ese es el origen, fundamentalmente, de los conflictos, enfrentamientos y guerras, los relatos antagónicos y no la falta de recursos o territorios, pues la Tierra es suficientemente amplia para que todos tengan cabida. Como ejemplo, el conflicto entre palestinos e israelíes. No hay escasez de comida y recursos en estos territorios, lo que hay son dos comunidades que se mueven por mitologías incompatibles entre sí, dos historias antagónicas que, aunque parten de un mismo relato, estas comunidades lo han interpretado de un modo diferente y hasta el momento ha sido imposible reconciliar ambos relatos.

Según Harari, *“algún tipo de religión sigue siendo necesaria para el mantenimiento de la cooperación social a gran escala”, si bien este concepto de religión no se refiere exclusivamente a dioses, sino a otras ficciones o inventos más modernos. “Las religiones afirman que las normas y las leyes hay que obedecerlas no*

*porque hayan sido inventadas por humanos, sino porque vienen impuestas desde arriba. Y cuando afirman esto, el significado de “arriba” puede referirse a los dioses o a las leyes de la naturaleza. Algunas religiones basan la obediencia a las normas y leyes en una creencia en los dioses. Pero otras “religiones”, como el marxismo, el capitalismo o el liberalismo se basan en supuestas leyes naturales, que solo existen en la imaginación”.*

El libro concluye con una inquietante reflexión. *“A pesar de que hace 70.000 años, el Homo sapiens era todavía un animal insignificante y fue capaz de convertirse en los siguientes milenios en el amo del mundo llegando, a día de hoy, a estar a punto de convertirse en un dios al adquirir no solo la eterna juventud, sino las capacidades supuestamente divinas de la creación y de la destrucción, a pesar de las cosas asombrosas que los humanos son capaces de hacer, seguimos sin estar seguros de nuestros objetivos y parecemos estar descontentos como siempre.... Somos más poderosos de lo que nunca fuimos, pero tenemos muy poca idea de qué hacer con ese poder”*, concluye Harari en su libro.

Y, enlazando con esto, creo que una reflexión sobre la **destrucción de la humanidad** de uno de los grandes científicos de nuestro tiempo nos viene al pelo. Según Stephen Hawking, genio astrofísico británico mundialmente conocido por sus estudios sobre los agujeros negros y la relatividad, estas son las tres cosas (las que cito a continuación), o una de estas, las que nos va a destruir. Y, según dijo, puede ser que no lleguemos al año 2100, que se acerca cada vez más nuestro final.

- 1. La Inteligencia artificial.** La posibilidad de que las máquinas reemplacen a los hombres, que ya lo hacen en muchos casos, es un potencial peligro para la existencia de la especie humana. Según Hawking, por el hecho de que la evolución humana es mucho más lenta que el avance de la tecnología, es probable que las máquinas logren dominar completamente a la especie.
- 2. Vida extraterrestre.** *“Si los aliens alguna vez nos visitan, creo que el resultado será como cuando Cristóbal Colón desembarcó por primera vez en América, que no resultó nada bien para los nativos”.* Eso dijo Hawking en una entrevista que dio al *Times* de Londres. Según el británico, si alguna vez encontramos vida extraterrestre, ésta no será necesariamente amistosa con nosotros y, además, afirmó que posiblemente estemos en desventaja porque se podría tratar de una civilización miles de años más avanzada que la nuestra, por lo que rápidamente podría dominarnos y luego acabar con nosotros de forma definitiva.
- 3. Agresión humana.** Según Hawking, la agresividad es un rasgo animal que para los humanos pudo haber sido muy útil en otras eras, pero ahora se ha vuelto peligroso y podría acabar con la especie. Según el científico, uno de los mayores riesgos es el de una guerra nuclear, que fácilmente podría matar a gran parte de la población mundial.

Así que, según Hawking, si no nos matan las máquinas o los *aliens*, nos vamos a matar a nosotros mismos.

\*\*\*\*\*

**Dios vs. Satán y otras civilizaciones.** En oposición a la idea de dios, tenemos al maligno, demonio, Satán o Satanás, pues dicho personaje recibe diferentes nombres, siendo un solo y supuesto ser. Pero ¿quién es Satán?, ¿quién es el demonio? ¿puede ser que uno de los dioses extraterrestres estuviera enemistado o en guerra con otro de esos dioses extraterrestres y trajeran sus diferencias a la Tierra?

O, lo que es lo mismo, ¿puede ser que diferentes civilizaciones venidas de diferentes lugares del espacio interestelar coincidieran en el tiempo en la Tierra con los nativos y prehistóricos terrícolas de entonces y, por aquellas cosas de la conquista o deseos colonizadores, lucharan entre sí por dominar/esclavizar/civilizar a nuestros antepasados? O, quizá, solo pretendían señalarnos el mejor camino hacia la evolución, ¿quién sabe?, pues, ¡seguro!, ellos ya habían pasado por ese proceso evolutivo.

Sea lo que fuere, lo de varias civilizaciones o extraterrestres venido de otros lugares interestelares puede ser explicable. Y lo es, puesto que existen infinidad de construcciones de miles de años de antigüedad que no pueden ser explicadas con un simple *“eso lo hicieron miles de hombres prehistóricos sin ningún tipo de herramienta o máquina de precisión y durante muchos años”* pues, en muchas de esas construcciones se dan tales perfeccionismos constructivos que hoy día serían difíciles de realizar con nuestra moderna maquinaria y conocimientos.

Por ello, parece bastante plausible que haya habido en la Tierra más de una civilización en el tiempo de ésta y que haya sido destruida por razones naturales o provocadas, no lo sabemos, aunque datos hay sobre la extinción de los dinosaurios hace unos 65 millones de años, lo que demuestra la extinción masiva de vida en nuestro planeta. Y también parece plausible que, con el tiempo, haya emergido una nueva civilización, bien de las semillas de la anterior, bien vencida por otra venida de otros lugares inter-espaciales, o bien se haya configurado como una nueva realidad material a partir de las condiciones climáticas y materia prima esencial para el nacimiento de unos nuevos seres.

Lo que no es defendible es que nos quieran convencer de que construcciones como las de los mayas, incas, egipcios, o las de los desconocidos pobladores que erigieron las obras de Stonehenge, Göbekli Tepe, Moais de Pascua, etc., en las que se movieron gigantescas piedras de muchas toneladas de peso y, en algunos casos, traídas desde enormes distancias, se hicieran por medios manuales y artesanos por los supuestos pobladores de nuestra emparentada civilización de aquellos tiempos.

Porque, en primer lugar, se necesitaba de unas mentes creativas y organizadas, unas mentes capaces de diseñar, dirigir, administrar y construir semejantes complejos. Y porque, ¿para qué, por qué, o cómo se tomaron la molestia de mover y tallar piedras de muchas toneladas desplazándolas a cientos de kilómetros? ¿Qué sentido tiene, p. e., que las piedras de Stonehenge se trajeran de Escocia? ¿Quién, cómo o por qué se identificaron que aquellas eran las que convenían para aquella construcción, si solo el ir a buscar y reconocerlas llevaría años para los antepasados prehistóricos, sin medios de transporte ni herramientas adecuadas para ello? ¿Es que no eran buenas las que había en el entorno en el que fueron hechas dichas construcciones, que las hay?

No, no tiene sentido nada de esto. Así que, por mi parte, no me creo eso del transporte de arrastre con cuerdas y cientos o miles de hombres trabajando en forma artesanal y primitiva, sin un proyecto perfectamente diseñado, elaborado y dirigido por un buen equipo de arquitectura e ingeniería. Tuvo que ser otra cosa.

**Los meteoritos y su implicación en el origen de la vida.** Los meteoritos que viajan por el espacio y que impactan con los planetas, como el nuestro, contienen las moléculas esenciales para la vida, algo así como la semilla que hará emerger una nueva vida si encuentran un terreno fértil e irrigado, es decir, estas moléculas pueden haber sido el inicio de la vida en la Tierra. Y también pueden haberlo sido y serlo en otros muchos planetas del universo. Y esto no es especulación, sino que son datos obtenidos de las huellas de los miles de meteoritos que han impactado con nuestro planeta y de los que se han registrado en torno a los 5.000 grandes impactos. Así que, la ciencia sí puede dar una hipótesis cierta sobre el origen de la vida, y no la absurda que la religión nos cuenta, como que hemos sido creados de un trozo de barro por un ser que nadie sabe quién lo ha creado. Bueno sí, ha sido creado por el hombre. En fin.

Esto explicaría a su vez la posibilidad de que no estemos solos en el universo y que haya más lugares con vida e, incluso, el hecho de que puedan haber existido diferentes civilizaciones a lo largo del tiempo, así como que, una vez nos extingamos por las causas que sean, puedan emerger otras nuevas civilizaciones.

Esto con respecto a la vida parece incuestionable, o al menos una hipótesis con suficiente fundamento, pero nos queda una cuestión no resuelta: y la Tierra, y por consiguiente, el Universo ¿cómo nacieron o fueron creados? ¿Qué o quién intervino en ello? ¿Qué fue primero: el huevo o la gallina?

Pues..., ya hemos hablado del Big Bang como inicio del nacimiento del Universo y parece plausible y también puede explicarse como posible el que hayan existido muchos, o al menos varios, Big Bang en el tiempo, varias implosiones y expansiones del universo, y a nosotros nos ha tocado vivir en una de esas expansiones, aunque, quizá, nos falta una pequeña pieza: ¿Qué había o qué era lo que provocó esa expansión inicial, ese Big Bang? Sí se dice que esa materia ya estaba ahí, que lo ha estado siempre y que se ha ido transformando con esos procesos de implosión y expansión, pero, lógicamente, habría que encontrarle una explicación al por qué ha estado ahí desde siempre la materia.

En fin, nos vamos acercando a conocer los orígenes del universo y de la Tierra y parece que estamos en la hipótesis correcta. Llegaremos a ello al igual que se puede decir que se ha llegado a una cierta hipótesis del origen de la vida, evolución incluida que está suficientemente documentada y aceptada por la mayoría.

Aquellos que se ponen vendas en los ojos para no escrutar la verdad, vendas que les impiden ser capaces de discernir entre la verdad científica y la fe del creyente en dioses y fantasías, aquellos, y todavía hay muchos, que prefieren creer en un ser al que nunca han visto y que todo lo que ha hecho, supuestamente, es terrorífico, seguirán queriendo explicar y explicarse que ciencia y religión son compatibles. Pues no, no lo son. La ciencia trabaja sobre supuestos realistas y realizables. La religión solo lo hace sobre fantasías, cuentos y leyendas. En este sentido, he aquí una reflexión mía sobre dios y la nada.

*“El mayor absurdo, quizá, de algunas ignorantes mentes humanas, es creer que un dios pudo surgir de la nada, mientras que niegan que la vida surgiera de la materia ya existente en el universo, tal y como lo confirma la ciencia.*

*Se puede plantear, eso sí, ¿de dónde surgió el universo y la materia?, y aunque la ciencia solo se ha podido acercar en su estudio hasta el momento inicial del big bang, parece ser que la materia que constituye el universo siempre estuvo ahí, no surgió ni de la nada, ni de ningún dios que la creara.*

*Y es que, de la nada, no puede surgir algo, pues la nada es..., nada.*

*Así que la nada no pudo crear a ningún dios, para que éste creara algo.*

*Y en cuanto a que dios se creara a sí mismo, ¿qué se puede decir? ... Nada.”*



**Seguimos evolucionando...**, sí, pero no conseguimos deshacernos de nuestros primitivos instintos. En otro lugar he recogido lo que dice la ciencia con respecto a las prioridades que como animales tenemos, aunque estas también hayan evolucionado para agregar nuevas. Dichas prioridades son, en primer lugar, la alimentación, para mantenernos fuertes y sanos y, en segundo, el sexo, para que dé continuidad a la especie. Entre las agregadas por la evolución la más importante es la de ser felices que, si bien se nutre de las dos anteriores como componentes importantes, añade muchos más conceptos que nos causan esa felicidad perseguida.

Y es que seguimos teniendo comportamientos primitivos en otros muchos aspectos y esto podemos verlo, por ejemplo, en un campo de fútbol en los que, por un lado, tenemos comportamientos de nuestro pasado tribal y, por otra, nos comportamos como energúmenos si el árbitro comete un error contra nuestro equipo o este pierde. Sin duda, son comportamientos primitivos que poco han evolucionado. Y podemos encontrar similares comportamientos a los de nuestros primitivos ancestros con demostraciones de poder, de territorialidad, la caza, ataques sin piedad, etc., o en ciertos galanteos amorosos, alimentación, etc., como hemos dicho antes.

Esto, según la ciencia, se produce porque nuestro cerebro, en el centro del mismo, existen tres estratos diferentes que pueden considerarse como unidades cerebrales, ya que poseen su propia memoria, su propia inteligencia y su propio sentido del espacio – tiempo. El más profundo de estos estratos se denomina el “**cerebro reptiliano**” que no piensa ni tiene emociones actuando por reflejos y homeostasis. Lo envuelve el “**cerebro límbico**”, que es el responsable de las emociones y ya en la superficie, en el **neo córtex**, está el cerebro que nos caracteriza como “sapiens” y es el encargado del pensamiento y, por tanto, el que nos hace más intelectuales. Pero (y aquí es dónde pongo el “pero”), los otros dos siguen manejando los controles de la función para los que fueron concebidos en los inicios de nuestra naturaleza animal. Así que los tres se usan, cada uno en su función, por lo que no todas nuestras decisiones son racionales, ya que pueden ser fruto de cerebros que actúan por reflejos o sin razonar el por qué.

Deberíamos ser conscientes de que cuando una mujer, por ejemplo, ve a un hombre fornido y atractivo abrazando a un niño, esto hace que se le dilaten las pupilas y, por tanto, se sienta atraída por él. Esa atracción que se muestra con la dilatación de las pupilas es una reminiscencia de nuestro pasado cromañón, pues eso era lo que le interesaba a la mujer primitiva, un hombre viril y tierno que protegiera a sus retoños. E igualmente ocurre en el caso contrario, el de un hombre hacia una mujer de similares características, tiernas y hermosas. Así que nuestra primera atracción se produce por emociones *interesadas*, podríamos llamarle, y no racionales.

Así que, dejémonos de convencionalismos y aceptemos que hay muchas cosas que hacemos respondiendo a nuestra naturaleza animal y primitiva, que nuestro comportamiento tiene un comportamiento irracional muchas veces. La única forma de resolverlo, o al menos de seguir evolucionando, es el de tratar más de usar nuestro intelecto, nuestro razonamiento antes de tomar una decisión. Contar hasta diez, como yo suelo decir, antes de actuar o decir algo de lo que quizá te puedas arrepentir, puede ayudar en este proceso evolutivo.

Según parece, hay ciento noventa y tres especies vivientes de simios y monos y solo la humana no está cubierta de pelo como las demás, aunque mantiene una buena pelambra en muchos casos ¿Quiere esto decir que todavía tenemos mucho de esos simios primitivos? Puede que sí, que el pelo también sea un indicativo no solo de nuestra pertenencia a esta rama animal, sino también de que nuestro proceso evolutivo no ha conseguido despegarse mucho de los inicios, al menos en ciertos aspectos.

### Capítulo tercero

#### Resumen y conclusión con respecto a...

Los *desencajes* de algunas civilizaciones antiguas en la cronología evolutiva del Homo sapiens.

#### Si consideramos que...

Hace 3,2 millones de años vivió en el África subsahariana nuestra antepasada Lucy, el homínido de apariencia humana más antiguo que se conoce, y que desde hace más de 500.000 años hay presencia del hombre en la Tierra.

Que hace unos 12.000 años el Homo sapiens comienza a vivir de manera sedentaria.

Y que hace solo unos 5.000 años se inician los trabajos agrícolas.

O que hace solo unos 3.200 años nacen las técnicas, como la de la cerámica.

Y que hace solo unos 2.500 años comenzó la edad del hierro.

O que hace solo unos 300 años comenzó la revolución industrial y el uso de las máquinas a motor no se usó de forma masiva hasta el siglo XIX de nuestra era.

#### O que, en fin, en el...

- Siglo V a. C., se inventa la rueda y los barcos de vela.
- Siglo II a. C., se inventan los carros
- Siglo XVIII, se inicia la revolución industrial (hace solo unos 300 años)
- Siglo XX comienza con la revolución tecnológica que termina en la era digital:
  - 1860 aparece el primer motor de explosión.
  - 1903, primer vuelo en avión de los hermanos Wright.
  - En 1906, la radio; en 1927, la televisión; en 1920, uso del gas...
  - En 1942 uso los ordenadores; comienza la revolución informática.

Y si consideramos, también que, en los tiempos en que se hicieron ciertas construcciones que encontramos por doquier, nuestra civilización se encontraba en la prehistoria, época en la que sobrevivir ya era difícil y con una esperanza de vida que no solía sobrepasar los 35-45 años, lo que viene a ser de solo entre 15 y 25 años de edad adulta para decidir y actuar...

#### ¿Cómo nos explicamos éstas construcciones?

- Las pirámides de Egipto. Y las demás construcciones piramidales en todo el planeta.
- Los templos y estructuras y que están bajo las aguas del lago Titicaca.
- La construcción de Tiwanaku y Puma Punku, en Bolivia, (hace más de 17.000 años, puede que más de 30.000 años) que es cuando, al parecer, se funda el imperio), con sus perfectos cortes en la piedra, y su encaje ajustado de unas en otras.
- La ciudad de Caral, en Perú, de unos 15.000 años de antigüedad
- La Danta, en el Mirador, Guatemala, otro de los grandes misterios.
- Teotihuacán (+ de 6.500 años): simplemente no tiene explicación
- Stonenhenge (piedras de 35 ton trasportadas + de 300 km) Antigüedad: + de 7.000 años
- Göbekli Tepe, en Turquía, de entre 12 y 15 mil años de antigüedad
- Los moais de isla de Pascua (abandonados y semienterrados debido, seguramente, a un cataclismo natural. ¿Cuándo y cómo ocurrió? No se sabe.
- Las líneas de Nazca ¿Se hicieron desde el aire hace más de 2.000 años, quizá más? Pues, sí, así parece ser. ¿Quiénes las hicieron?
- Y Chán Chán, Machu Picchu, Tikal, Kuélap, y tantas otras, todas, o la mayoría, con más de 7.000 años de antigüedad.

**¿Qué sentido tienen, cómo, por qué y para qué se hicieron?**

Hay que añadir que, en la mayoría de los casos, dichas construcciones pudieron llevar decenas o cientos de años para ser realizadas, salvo que sus constructores dispusieran de medios técnicos y maquinaria especializada para ello.

Y es que ahí puede estar la clave, aunque nos cueste reconocerlo. Si bien es verdad que no hay pruebas irrefutables, sí hay pruebas más que evidentes de que civilizaciones muy avanzadas tecnológicamente y en conocimientos convivieron con nuestra propia civilización. Dominaban la arquitectura, la escultura, las matemáticas, la ingeniería, la astronomía, etc., y, por sus obras, parece claro que usaron alta tecnología.

En esta teoría coinciden algunas de las personas y guías con los que hablo. Saúl, por ejemplo, mantiene que los mayas, como tales, desaparecieron no se sabe cómo, y que los que quedaron no eran los mayas, sino reminiscencias o mezclas inferiores de aquellos. Es decir, han existido **civilizaciones paralelas en el tiempo**, lo que no parece descabellado, habido cuenta de que también se habla de los universos paralelos.

En cualquier caso, de dónde vinieron o adónde fueron, una vez finalizada su estancia en la Tierra, no lo sabemos, aunque sí es verdad que hay evidencias de que seres procedentes del espacio nos han estado visitando a lo largo de los tiempos. Algunas de estas civilizaciones de la antigüedad señalan a la constelación de **las Pléyades, Orión, o Sirio** como lugares de posible procedencia e, incluso, en textos antiguos y hasta en la propia biblia, se habla de estos lugares así como de seres celestiales o viajeros del espacio y de sus naves.

En fin, es lo que hay: certezas y evidencias, muchas. Pruebas físicas, las construcciones. Pero..., seguimos sin saber quiénes eran, de dónde y a qué vinieron o a dónde fueron al finalizar su misión, si es que lo hicieron, pues, quién sabe, igual andan todavía entre nosotros disfrazados de terrícolas.

Y, en ese sentido, tenemos otros muchos enigmas por resolver. Cómo éstos:

**Pues..., estos otros temas o enigmas, ¿cómo nos los explicamos?**

- También que hayan existido personas a los que podemos considerar como genios o, quizá, **seres sobrenaturales** como a Jesucristo o a Moisés, pero también a Exequiel, a Enoc, a Julio Verne, a Nostradamus, a Leonardo da Vinci, a Piri Reis, etc.
- Que durante 11.340 años los reinados en **Egipto** habían pasado de padres a hijos, según dejó escrito Heródoto. Entonces, ¿cuándo comenzaron los reinados en Egipto?
- Que **los mayas**, que usaban varios calendarios, manifestaran que sus ciclos de tiempo duraban 374.000 años. ¿Ciclos de 374.000 años? ¿En la Tierra?
- La exactitud geométrica de **la piedra del Sol**, de los aztecas (toltecas), México. En sus jeroglíficos se señalan los días, meses, años, siglos y eras cosmogónicas de la historia de la humanidad. ¿Cómo podían saber todo eso?
- Las llamadas **Sete Ciudades**, adornadas por extraños grabados, donde se representan desde máquinas espaciales hasta seres enigmáticos, así como una gran enciclopedia.
- **El obelisco sin terminar de Asuán**, en Egipto, que mediría 42 m de alto con un peso aproximado de 1.200 toneladas. ¿Qué pasó para que no se terminara y para qué era?
- **Dólmenes y menhires**, moles de más de 350 toneladas de hace más de 7.000 años.
- **Los mapas de Piri Reis**, que detallan la tierra como era hace unos 11.000 años. El mismo Piri Reis aclara que él tomó referencias de unos mapas del siglo IV a. C. que tenía, y que a su vez estaban hechos en base a otros más antiguos tomados, a su vez, de fuentes de origen más remoto y desconocido. Dijo, además, que la Tierra había sido cartografiada exhaustivamente antes del año 4000 a. C. por una civilización desconocida que había alcanzado un alto grado en el desarrollo tecnológico.

- **La Atlántida**, “la ciudad perdida”, esa ciudad fabulosa de la que el filósofo griego, Platón, dijo que fue destruida el día 5 de junio del año 8.498 a. C. debido a, o bien a una erupción volcánica o a un asteroide caído del cielo.
- ¿Qué hay de verdad en la historia de **los Anunnaki**, del planeta Nibiru, (estrella Orión), que hace unos 450.000 años se dice que comenzaron a visitar e instalarse en la Tierra?
- ¿Y qué hay de las **razas de gigantes** que, al parecer, han habitado la Tierra? Existen infinidad de evidencias óseas, así como leyendas, de su presencia en todas partes.
- Los **dogones**, grupo étnico de Malí, conocían hace más de 1.000 años que la estrella Sirio era un sistema triple, algo que, efectivamente, en 1862 nuestra civilización pudo descubrir a la hermana gemela de Sirio, o Sirio B, y en 1965, la NASA, detectó ciertas anomalías por las que se deducía la existencia de una tercera, la Sirio C.
- También, al parecer, **el imperio Paititi**, en Tihuanaco, hace unos 20.000 años, desarrolla la astronomía. Aunque esto no es extraño ya que en muchas civilizaciones antiguas tenían unos conocimientos astronómicos muy avanzados.
- ¿Y qué hay del caso Roswell, el primer caso de un ovni estrellado en EEUU, año 1947?
- También, al parecer, hace unos 50.000 años nace la civilización Masma en Marcahuasi. El hecho evidente es que existen unas piedras talladas finamente en torno al aparente cráter que culmina el inexpugnable monte de Marcahuasi, y que se datan en, al menos, unos 8 a 10 mil años de antigüedad. ¿Quiénes fueron sus escultores?

#### **Y aquí, algunos datos de la cronología histórica en América:**

Que hubo asentamientos humanos en el continente americano desde hace más de 30.000 años parece evidente. Ejemplos los tenemos en muchos sitios, donde han aparecido herramientas, objetos o restos óseos que así lo manifiestan. Por ejemplo, en el sitio arqueológico de **Pedra Furada**, Monte Alegre, Piauí, Brasil, (entre los 32.000 y los 48.000 años y puede que 60.000 años); en el sitio arqueológico de **Topper**, Carolina del Sur, EEUU, (hace entre 37.000 y 50.000 años); la cueva de **Pikimachay**, Ayacucho, Perú (hace unos 20.000 años); las cavernas de **Meadocroft**, Pensilvania, EEUU, (hace entre 16.000 y 18.000 años); el sitio de **Monte Verde**, Chile, (entre 14.800 y 33.000 años); las cavernas de **Tulum**, Quintana Roo, México (unos 14.500 años); **la cultura Clovis** (o cultura llano), quizá una de las más antiguas de América (entre hace 12.900 y 13.500 años), que se situaba en Estados Unidos, México y Venezuela (Montana, Arizona, Sonora, etc.); en **Abra**, Colombia, (hace entre 12.400 y 16.000 años); el sitio de **Pico Truncado**, Santa Cruz, Argentina, (hace unos 13.000 años). Además, se considera que **Tiahuanaco y Puma Punku**, Bolivia, tienen más de 15.000 años.

Por otra parte...

Los olmecas, construyeron centros urbanos hace más de 3.000 años.

En Tonkin, Perú, hace unos 3.000 años, usaban una técnica para la fundición del bronce que no fue conocida en la Europa y Norteamérica hasta tiempos recientes.

Desde hace unos 2.800 años se cultiva el maíz como base nutricional.

Entre hace 1.900 y 1.000 años (fechas oficiales u oficiosos, no necesariamente reales), aparecen las civilizaciones Inca y Maya, que alcanzan pleno desarrollo entre hace unos 1.000 y 600 años. El imperio inca, al parecer, la instaura Manco Capac hace 1.900 años. Los mexicas lograron establecerse en el año 1.325 en la región central de México y dos siglos más tarde dominaron toda la región.

En Ecuador, ya en el año 1.000 de nuestra era, utilizaban una técnica para dorar metales utilizando el cobre que no se conoció en Europa y América del Norte hasta el año 1.965. Hace solo unos 500 años, Colón llega a América con barcos de vela, la descubre, y se destruyen las culturas existentes, así como los imperios Inca y Maya.

**Algunos hechos importantes de la cronología humana:**

En Egipto y Mesopotamia, existieron centros urbanos hace más de 6.000 años.

Hace entre 4.000 y 5.000 años, se inventó el ábaco en Mesopotamia.

En 1642, Pascal construye la primera máquina de calcular.

En el siglo XVIII se inicia la revolución industrial. Y la electricidad.

En 1787, John Fitch realiza el primer prototipo de barco a vapor.

En 1857, se descubre la gasolina y en 1860 aparece el primer motor de explosión.

En 1830, tenemos los primeros fusiles. Y continuaría el desarrollo de armas de guerra.

Entre 1900 y hasta 1930, primeros vuelos de dirigibles Zeppelin.

En 1903, primer vuelo en avión de los hermanos Wright.

En 1906, la radio; en 1927, la televisión; en 1920, uso del gas...

En 1942 se empiezan a usar los ordenadores, comienza la revolución informática.

En 1945, EEUU lanzó las bombas atómicas sobre Hiroshima y Nagasaki en Japón.

En 1950, primer cohete lanzado al espacio (desde Cabo Cañaveral).

En 1961, primer viaje en cohete tripulado por el hombre.

En 1969, primer viaje a la Luna.

## Capítulo cuarto

### Apuntes sobre civilizaciones y dioses

Que ha habido **civilizaciones antiguas** en la Tierra mucho más avanzadas que la nuestra, parece fuera de toda duda. La ciencia lo reconoce y las innegables e impresionantes construcciones de antiguas civilizaciones así lo atestiguan. Esas civilizaciones, que pueden haber sido paralelas a la nuestra y con las que hemos compartido en algún momento estancia terráquea, pudieron, quizá, ayudarnos a evolucionar. O quizá nos explotaron, no hay seguridad en ello. Pero, lo cierto y verdad, es que no sabemos de dónde vinieron ni a dónde se fueron, no hay rastros ciertos que nos permitan aventurar ninguna hipótesis.

Siento esto así, parece lógico, y la ciencia así lo atestigua, que **nuestra civilización se base en la evolución**, como bien atestiguó Darwin, y hemos ido alcanzando cotas de desarrollo a medida que hemos ido ensanchando nuestro intelecto. Los humanos somos parte del proceso evolutivo que derivó en los primates tal y como se nos dice. Y nadie debe rasgarse las vestiduras porque nuestros parientes más cercanos sean *los bonobos* y *los chimpancés*, así como que seamos animales primitivos, si bien civilizados en parte, y que nuestra naturaleza sea social y a la vez promiscua. Somos polígamos, pues no somos una excepción en el reino animal, en el que, según se conoce, solo una ínfima parte, quizá no más de veinte especies, son auténticamente monógamas. Y los primates, nuestra especie, son los más promiscuos de todas las especies.

Que hemos sido y somos visitados por naves **extraterrestres**, OVNIS, es un hecho incuestionable, aunque existe aún mucha información secreta sobre el tema. Lo que no podemos es vincularlas de una forma directa a las antiguas civilizaciones, pues no hay pruebas concluyentes, aunque sí muchas conexiones evidentes. Ejemplos relacionados con la constelación de las Pléyades, además de Orion o Sirio, están en muchos monumentos, grabados, esculturas y documentos de esas civilizaciones antiguas. También se citan en la biblia. Y los datos sobre el avistamiento de OVNIS están a la orden del día en todos los países, en unos más que en otros.

En cuanto a dios, a **los dioses**, es un hecho que han sido miles los que han sido utilizados por los humanos a lo largo de su historia y que aún quedan un gran número en uso, pues, no cabe duda, todos los que dicen que dios es único, se refieren al suyo, no al de los otros. Y es que esa es la clave: dios no es el creador, como nos quieren hacer creer; dios, los dioses, han sido creados por el humano, quizá como referente que le haga entender lo inexplicable de la vida y del universo, quizá debido a su soledad cósmica necesitada de un aliado universal, o, quizá, solo por el interés de algunos sacerdotes y gobernantes para aprovecharse de la ignorancia de la plebe, que es lo que han hecho. Sea como sea, **dios es creado, no el creador**.

Y, claro, **las religiones**, creadoras de esos dioses además de sus doctrinas, han obstaculizado la evolución humana, al tiempo que la han embrutecido hasta límites inhumanos. El cristianismo, con sus guerras santas matando a millones de inocentes solo por pensar, por creer o defender algo diferente, o falseando, destruyendo y ocultando pruebas sobre el devenir humano con tal de hacer prevalecer su dictatorial doctrina es, en justicia, condenable, si existiera una justicia justa. Pero también el judaísmo o el islamismo lo es por las mismas razones, así como otras creencias y sectas con menos seguidores. Y en ello siguen, pues el poder les ampara.

Y es que las religiones todo lo basan en **leyendas y mitos**. Textos sagrados como la biblia, el Corán, los Vedas, el Popol Vuh, etc., son solo un compendio de mitos y leyendas de la antigüedad, unos más ciertos, otros completamente inventados. El libro del génesis babilonio, habla de mitos semíticos con origen en Mesopotamia, Asiria, Sumeria, Palestina, etc., por ejemplo. Además, comparados entre sí, muchos de estos textos sagrados vienen a decir lo mismo con respecto a hechos específicos, como la trinidad, la creación del mundo, los dioses, el diluvio, etc. En otras palabras, se han copiado unos de otros, o hubo hechos o acontecimientos que se dieron en toda la Tierra, y no solo en una parte de ella, como pudo ser un “diluvio” o, lo que es lo mismo, una variación en el eje terráqueo que hizo volcar los mares sobre la tierra.

**La conclusión**, en cualquier caso, de este resumen, es que es más lo que desconocemos que lo que sabemos y, por tanto, ante hipótesis mal fundadas o artificiosas sería mejor reconocer que *no sabemos nada* de este u aquel hecho o civilización. El relato histórico que nos han vendido hasta ahora es falso, incompleto en muchos casos, y artificioso en otros. Por tanto, **la historia hay que cambiarla, hay que reescribirla** acorde con la información adicional y actualizada que ya poseemos. Hay que cambiar la historia, sí, puesto que carece del rigor que debe acompañar a toda información veraz. La hipocresía no debería ser nuestro modelo de vida.

## Capítulo quinto

### Expolio = desigualdad

**Las terribles desigualdades** que se dan en el mundo actual se puede decir que nacen, especialmente, de algunos hechos ocurridos en los últimos siglos, si bien, si se mantienen, es porque esos mismos hechos han ido consolidando un sistema que poco o nada tiene de humano, que él mismo se pone en manos de unos gobernantes corruptibles que lo protegen y amparan.

Quizá, sus inicios, tengan que ver con aquellas guerras santas o cruzadas que inició la cristiandad contra los impíos, como se les llamaba, y que no eran otra cosa que un ansia de extender su poder, tanto económico como sobre la ciudadanía.

Pero, partiendo de ahí y con su última cruzada, el descubrimiento y saqueo de América, esto hizo a una Europa más próspera, lo que propició, además, un espectacular avance tecnológico, revolución industrial incluida. Barcos cargados de oro procedentes de la conquistada América, lo harían posible. Al tiempo, se creó la gran potencia de América del Norte, los EEUU, que, en no mucho tiempo, se situarían muy por delante de cualesquiera otras naciones. Qué duda cabe que, los perdedores, fueron los países que han quedado como herederos de aquellos expoliadores, toda Mesoamérica y América Latina, países que, difícilmente, conseguirán acercarse a las posiciones de bienestar de sus explotadores.

Y de otra y con los mismos actores europeos y americanos, el expolio y saqueo continuado en África y otros continentes, incluido el sometimiento a la esclavitud de miles y miles de personas para lucrarse con su trabajo ya fuera en América, ya en Europa. Muchos países del tercer mundo han sido invadidos, sometidos, expoliados y saqueados por diferentes naciones europeas, también por los americanos y otros, y con el mismo resultado: perdedores, los pueblos de África, Asia, Oceanía, etc., que penan en la miseria, mientras que los que se han beneficiado han sido los de siempre, las grandes potencias occidentales.

Pero, como no podía ser de otra forma, esto creó, a su vez, la envidia y avaricia de otros, que se afanaron en lograr los mismos fines, es decir, ser potencias y situarse en el lado de los ricos y opresores. Así crecieron, en su momento la URSS y más tarde Rusia como potencias mundiales, a la que les siguió China, hoy en día una potencia muy fuerte, económicamente hablando. ¿Quiere esto decir que en esos países se vive bien? Pues no, solo viven bien algunos, la mayoría permanece esclavizada pues, es la consecuencia: para que el capitalismo (que es lo que se llama esto, y no otra cosa) siga potente, muchos tienen que ser esclavos de su tiempo y vida.

Y aún se añadió un cuarto factor necesario para la producción industrial en la que se metieron los países ricos: el petróleo y la energía como resultado. Esto hizo, a su vez, muy ricos a países en los que su única producción y recursos eran el petróleo, con lo que muchos países árabes y de otras latitudes alcanzaron cotas de riqueza inmensas. Riqueza, para gobernantes y empresarios de estos países, que no necesariamente para el pueblo, la gente corriente.

Sí, sé que con esto ya sobra, pero..., hay más. Y es el saqueo y el expolio cultural al que siguió o acompañó todo esto. Para los que tenemos cierta sensibilidad cultural nos avergüenza ver museos como el británico, por poner un ejemplo de nivel. Ver las *piezas* que allí conservan de todas las partes del mundo, da tristeza. Al menos a mí. Yo defiendo que cada pieza arqueológica se mantenga en el sitio del que proceden, que se creen, si no existen, museos en todos los yacimientos arqueológicos o en sus proximidades, para que la información no salga del territorio dónde se produjo. Pero, desgraciadamente, esto no es lo que ha ocurrido en los últimos tiempos. ¿Culpables?



Hay muchos: los políticos y los gobiernos, sin duda, pero también la de muchos arqueólogos profesionales (y permítanme que dude de esta última palabra, “profesionales”) que no dudan en utilizar los descubrimientos y excavaciones con el único fin de escribir y vender sus libros, para su lucro personal, y no para aportar algo al conocimiento científico. Hay muchos que no dudan en ocultar, cuando no distraer deliberadamente, piezas que acaban, o pueden acabar, en vitrinas privadas y no en museos. Y no se echen las manos a la cabeza, no, que tengo informaciones más que suficientes de que esto ha ocurrido, y sigue ocurriendo, en muchos casos. En fin, como siempre digo, es lo que hay.

Y por si esto fuera poco y para añadir más desgracias, esto genera una situación de guerras continuas por culpa de los recursos, a lo que a veces se les añade el agravante religioso, con lo que el mundo, hoy, podríamos decir que arde y se desangra por los cuatro costados. Claro que, como siempre, ahí están los que se benefician, los productores de armas que son los que estimulan o provocan directamente la guerra, y del otro lado, también los de siempre, el pueblo sometido por la tiranía capitalista.

Qué duda cabe que, todos estos factores, alteraron y siguen profundizando en la brecha del orden mundial, llevándonos a la situación presente de un primer mundo donde se derrocha sin contemplaciones, frente a un tercer mundo que se muere de hambre, o se les mata directamente en guerras indecentes e innecesarias. Y así, mientras que la parte rica, una ínfima parte de la sociedad, mira para otro lado (o a su cuenta bancaria, que es lo mismo), ¿qué hacemos los ciudadanos de clase media, en términos generales? Pues nada, conformarnos con las migajas que nos da el capitalismo, cuidar a nuestros perritos o gatos que, ellos sí, ¡pobres animales!, se lo merecen, y no los miles de desahuciados de la vida que nos rodean de nuestra misma especie... Y seguir, sí, seguir permitiéndoles a esos explotadores, tanto nuestra propia explotación como la de los demás, la de los que no tienen voz, no porque no sepan y puedan hablar, sino porque ya no les queda ni aliento para hacerlo.

¡Tristeza de panorama humano! ¿Dije humano? Quizá sería mejor reconsiderar ciertas palabras... Al final, la palabra *animal* va a resultar ser la más grata de oír.