

BIBLIOGRAFÍA



Puesta de Sol

Lista de libros y documentos leídos de los que se extraen datos e información usados en la confección de este estudio-libro sobre las civilizaciones antiguas.

El contenido de este libro está basado en mis propias reflexiones, basadas a su vez en mis conocimientos e información adquirida a lo largo de mi vida, así como en la información contenida en diversos libros sobre los temas que trato y de los que extracto parte de su contenido (no tengo mente para estar en todo, ni saberlo todo, lo siento).

Entre otros, y desde una óptica de libros sagrados, filosóficos o religiosos, me he basado en libros como la Biblia, El Corán, los evangelios apócrifos, el libro de Enoc, los manuscritos del Mar Muerto y diversos libros sobre budismo, sintoísmo, taoísmo, hinduismo, los Upanishads, así como el Rabinal Achi y el Popol Vuh, textos sagrados de los mayas, y, en fin, de algunas otras religiones.

Y, especialmente, he leído documentos, libros, webs, etc., sobre algunas de las naciones y pueblos que tienen una especial incidencia en el devenir de la sociedad como tal, como pueden ser pueblos como el Tíbet, Japón, Hong Kong, China, Taiwán, Mongolia, etc.

Para los detalles de contenido científico, arqueológico e histórico que doy en el libro, la principal fuente de información que he utilizado ha sido la que los propios sitios citados dan en su propia web, o extraídos de las diferentes webs sobre arqueología que hay en cada lugar, sitios web que invito a visitar a aquellos que quieran ampliar la información, pues yo solo doy algunas referencias o resúmenes, así como libros de los sitios visitados.

También me he documentado y he extractado infinidad de artículos, títulos e informaciones procedentes de internet como la Wikipedia y otras webs sobre temas de arqueología, ciencia, enigmas, etc., así como de diversos textos o publicaciones sobre las cruzadas, la Santa Inquisición, la conquista de América, o sobre los muchos sitios y personajes que cito.

Y, ¡cómo no!, la que me han aportado las decenas de libros leídos a lo largo de mi vida, así como los específicos para este estudio, muchos de ellos en inglés o francés, y de los que he tomado información, datos o referencias, siendo algunos de ellos de imprescindible lectura.

Uno de esos libros, “*el libro de las maravillas, de Marco Polo*”, ese veneciano que hace muchos años realizó unos viajes de ensueño en unos tiempos en los que el mundo como lo conocemos hoy no existía, al menos en la mente colectiva, me ha dejado una grata impresión pues, aunque ocurrió hacia el año 1300 de nuestra era, relata con detalles interesantes el estilo de vida de los nuevos pueblos que conocía, así como sus aventuras de viaje y, el libro en sí, marca un estilo que me gusta. Dice, en sus

diferentes enunciados, ... “de cómo los dos hermanos...; o de cómo el Gran Khan..., etc., para introducirnos en cada uno de sus pasajes. Interesante.

En fin, decía que, quizá, los libros leídos más importantes son los siguientes:

- El oro de los dioses, de Erich von Dániken.
- In search of ancient gods, de Erich von Dániken.
- Las venas abiertas de América Latina, de Eduardo Galeano.
- Views of ancient monuments in Central América, Chiapas and Yucatán, de Frederick Catherwood.
- De animales a dioses, de Yuval Noah Harari.
- Diversos textos sobre los mapas de Piri Reis, como Las huellas de los dioses, de Graham Hancock, Looking at the Kitab-i Bahriye of Piri Reis, de F. Lepore, M. Piccardi y L. Romboi, y el Misterioso mapa de Piri Reis, de Javier Garrido B.
- Nueva crónica y buen gobierno” de Felipe Guaman Poma de Ayala.
- Los incas, de Waldemar Espinosa Soriano.
- Visión de los vencidos, editado por la Universidad Nacional de México.
- Manual sobre el espacio, de Meyer.
- Critias, Timeo e Ion, de Platón.
- George Smith y la biblioteca de Ashurbanipal, artículo de Juan Oliva, de la Universidad de Castilla-La Mancha, Ciudad Real.
- La Epopeya de Gilgamest.
- El vedismo. Los vedas, lo uno como origen de todo. El orden cósmico, por Fernando Tola y Carmen Dragonetti
- The Babylonian Genesis. The story of creation, by Alexander Heidel.
- La sorprendente sucesión de Fibonacci
- El misterio de los Hititas, de C. W. Ceram
- Les Guanches. Qui ont survécus et leur descendance, de José Luis Concepción
- Los celtas y sus mitos, de Mariano Fontrodona.
- Encyclopédie de la Mythologie
- Las maras. El fenómeno criminal del siglo XXI. Ensayo del Lic. Julio Rivera Clavería.
- Les énigmes du archéologie, de L. et C- Sprague de Camp.
- En mi descripción del mito de la creación de los incas, he utilizado los textos de varios relatores de la época, como Sarmiento de Gamboa (1572), Bernabé Cobo (1.653), Cieza de León, etc.
- Historia verdadera de la conquista de la nueva España. Aparato de variantes. De Bernal Díaz del Castillo, en edición de Guillermo Serés.
- Los quipucamayoc y los pastores altoandinos en Canta, de Luis Cajavilca Navarro, Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Perú (año2009).
- El libro de las maravillas, de Marco Polo.
- Gnomes, Elfes, Dieux de l’Antiquité, mythe ou réalité ? de Christopher Vasey.
- Prehistoria de Chile, de Grete Mostny, de Editorial Universitaria.
- Los dioses de la costa peruana, de Óscar Espinosa de la Torre
- La doctrina secreta, de Helena Petronila Blavatski
- Las estancias de Dzyan, de Helena Petronila Blavatski
- Isis sin velo, de Helena Petronila Blavatski
- Los siete caminos para la realización espiritual, de Jorge Ángel Livraga.
- El legendario pueblo de Masma, por el Dr. Guillermo Solís Benito
- La civilización guaraní, del Dr. Moisés Santiago Bertoni.
- La ruta prohibida, de Javier Sierra.
- Un resumen sobre las ondas gravitacionales

- El final de los tiempos, de Sitchin Zecharia.
- El libro perdido de Enki: Memorias y profecías de un dios extraterrestre, de Zecharia Sitchin, del año 2002.
- Cosmos, de Carl Sagan.
- History of China, de Deng Yinke.
- Historia de Japón, de Jaime Tramón O., Revista Pharos, vol. 7, núm. 1, mayo-junio, 2000 Universidad de Las Américas Santiago, Chile.
- Artículo “arqueología en Japón”, de Cristina Gómez (UAM)
- Los orígenes de la cultura japonesa: una “historia de viajes”, de M^a del Mar Jiménez.
- Introducción a la historia comparada de las religiones, de E.O. James
- Historia de las religiones, de Manuel Guerra Gómez
- Tesis doctoral de Susana Gavilanes, sobre la “presencia y ausencia de la figura femenina en los orígenes de las culturas: de las diosas europeas a las diosas americanas.
- Recopilación de textos de diversos autores sobre lecturas antropológicas relacionadas con mito, rito y símbolo de Fernando Botero y Lourdes Endara.
- Mitología Nórdica.
- El héroe de las mil caras. Psicoanálisis del mito, del fondo de cultura económica de México.
- El libro de los muertos de Ramsés II
- El libro de los muertos egipcio, anónimo
- Al-Asif Necromicón, El Hazzared
- Artículo sobre el Necromicón de H.P. Lovecraft
- Libro de los prodigios, de Ema Wolf
- Monstruos y prodigios, de Ambroise Paré
- Article “The Mystery of Göbekli Tepe and Its Message to Us”, by Robert M. Schoch, Ph. D.
- Artículo en la web terraeantique.com titulado: Göbekli Tepe: el nacimiento de la religión.
- El triángulo de las Bermudas, de Charles Berlitz.
- The sacred Journey: Mary Magdalene and Jesus from Jerusalem to the mountains of Languedoc, de Val Wineyard;
- Les Cathares, la colombe et le fer, publicado por Belisane.
- Marie-Madeleine, de Claude Boumendil.
- Historia Misteriosa de Egipto (Recopilación de textos extraídos de internet).
- Ancient Egypt 39.000 BCE: the history, technology and philosophy of Civilization X, de Edward F. Malkowski, editado en 2010.

Y es que, sin lugar a dudas, muchos de los sitios arqueológicos o de las culturas antiguas de las que escribo en este libro darían para muchos libros, pues cada uno o una de ellos/as por sí solos abundan en información y datos como para tener un grueso libro y, de hecho, sobre algunos de estos lugares se han escrito decenas de libros.

Yo, modestamente, he leído y analizado montones de libros y datos para poder componer este libro-estudio en el que doy, como he dicho, un escueto resumen sobre estos lugares, eso sí, con mi punto de vista en todo aquello que me parece oportuno, pues no siempre los libros, sobre todo los más antiguos, contienen la información más actual y completa y, en todo caso, cuando he tenido la ocasión de ver esos lugares en el sitio, en su entorno, y hablar con la gente lugareña, con los guías y expertos, se tiene una impresión diferente, directa y más clara.

Así me ha ocurrido en un montón de sitios pues, como me dirían los antiguos mayas, “*las piedras hablan*”, y a mí me han dicho muchas cosas, cosas que están

bastante explícitas pues ya lo dice uno de esos dichos populares (y si no es del todo así, así lo manifiesto yo): *el que quiere ver, ve; el que quiere oír, oye; el que quiere entender, entiende; y el que no quiere abrir la mente y pensar, se queda en la oscuridad.*

Quiero terminar diciendo que, solo el placer de haber leído y estudiado tantos datos e información sobre nuestra historia y su autenticidad y el haber conocido, tratado, discutido, intercambiado información, etc., con tantas personas a lo largo y ancho del planeta, me ha dado muchas satisfacciones y me ha hecho encontrarme con un montón de nuevas amistades de esas que uno guarda muy adentro de sí para siempre.

Así que, feliz de haber emprendido esta aventura.